

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Управление образования и науки Липецкой области**  
**Измалковский округ Липецкой области Российской Федерации**  
**МБОУ СОШ №1 с.Измалково Измалковского округа**

**РАССМОТРЕНО**  
Руководитель МО  
учителей начальных  
классов  
\_\_\_\_\_ Логачева Е.М  
Протокол №1  
от «27» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_ Бекетова Ю.В.  
Приказ №1  
от «28» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
\_\_\_\_\_ Кузнецова Т.В.  
Приказ №164  
от «29» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»  
для обучающихся 1-4 классов**

**с.Измалково 2024 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквеных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смылоразличительная функция звуков; различие звуков и букв; различие ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции й: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ѿ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различие изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

роверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными Ь и Ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

**Местоимение** (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

**Глагол:** общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица **не**, её значение.

### **Синтаксис**

**Предложение.** Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами **и**, **а**, **но** и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы **не** с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

**План текста.** Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## 4 КЛАСС

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых

вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложеных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенными критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой й в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без названия терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; разделительное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  - пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
  - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
  - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
  - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными й, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после

- шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
  - определять ключевые слова в тексте;
  - определять тему текста и основную мысль текста;
  - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>          |                                       |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Слово и предложение                   | 5                | 0                  | 0                   |   |
| 1.2  | Фонетика                              | 23               | 0                  | 0                   |   |
| 1.3  | Письмо                                | 70               | 0                  | 0                   |   |
| 1.4  | Развитие речи                         | 2                | 0                  | 0                   |   |
| Итого по разделу                           |                                       | 100              |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b>      |                                       |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Общие сведения о языке                | 1                | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.2  | Фонетика                              | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.3  | Графика                               | 4                | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.4  | Лексика и морфология                  | 12               | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.5  | Синтаксис                             | 5                | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.6  | Орфография и пунктуация               | 14               | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 2.7  | Развитие речи                         | 10               | 0                  | 0                   | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| Итого по разделу                           |                                       | 50               |                    |                     |   |
| Резервное время                            |                                       | 15               | 0                  | 0                   |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                       | 165              | 0                  | 0                   |   |

## 2 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 6                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 10               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 14               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 19               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 8                | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 8                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | 0                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 32               | 4                  | 0                   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 12                 | 0                   |   |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 9                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 13               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 17               | 5                  | 0                   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 5                  | 0                   |   |

## 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 16               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 4                  | 0                   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 4                  | 0                   |   |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ  
«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П.  
КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|------------------------|-------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольны<br>е работы | Практическ<br>ие работы |                  |   |
| 1        | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх  | 1                | 0                      | 0                       |                  |   |
| 2        | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне  | 1                | 0                      | 0                       |                  |   |
| 3        | Различение предложения и слова  | 1                | 0                      | 0                       |                  |   |
| 4        | Работа с предложением:<br>выделение слов,<br>изменение их порядка.<br>Различение<br>предложения и слова.<br>Закрепление | 1                | 0                      | 0                       |                  |   |
| 5        | Составление<br>предложения из слов.<br>Работа с предложением  | 1                | 0                      | 0                       |                  |   |

|    |   |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|
| 6  | Составление предложения из слов   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 7  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 8  | Звуки речи.<br>Интонационное выделение звука в слове                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 9  | Определяем самый частый звук в стихотворении                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии   | 1 | 0 |   |  |  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке                          | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 16 | Пишем элементы букв                                      | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 17 | Особенность гласных звуков                               | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв                       | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а     | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о     | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и             | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 27 | Письмо строчной буквы й  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у             | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков                             | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной                       | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | букв Н, н   |   |   |   |  |   |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной              | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | букв Л, л   |   |   |   |  |   |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные                    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 61 | Закрепление написания                                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | строчной и заглавной букв Б, б  |   |   |   |  | art/k/kar/karanda16.png   |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    |  |   |   |   |  | <a href="#">art/k/kar/karanda16.png</a>   |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 72 | Письмо строчной буквы Ъ  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 77 | Письмо строчной и  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | заглавной букв Ж, ж   |   |   |   |  | art/k/kar/karanda16.png   |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 80 | Особенности шипящих звуков  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, ѹ   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, ѹ. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | букв Х, х  |   |   |   |  |   |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     | букв Щ, щ   |   |   |   |  |   |
| 95  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие                      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 96  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 97  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 98  | Построение моделей звукового состава слов   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 99  | Обобщаем знания о согласных звуках  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png">Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png</a> |
| 101 | Резервный урок.<br>Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 102 | Резервный урок.   | 1 | 0 | 0 |  |   |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                    |   |   |   |  |   |
| 103 | Резервный урок.<br>Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 104 | Резервный урок.<br>Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                         | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 105 | Резервный урок.<br>Раздельное написание слов в предложении  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения.   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/21870">https://catalog.prosv.ru/item/21870</a> |
| 108 | Текст как единица речи  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho">https://kachun.3dn.ru/load/scho</a>         |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     |   |   |   |   |  | ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek<br>tronnoe_prilozhenie_k_uchebni<br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 109 | Предложение как единица языка   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 110 | Правила оформления предложений:<br>прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 111 | Слово и предложение:<br>сходство и различие.<br>Как составить паредложение из набора слов   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | вопросов   |   |   |   |  | ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 114 | Восстановление деформированных предложений.  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 115 | Ситуации общения. Диалог   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 117 | Составление небольших устных рассказов   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 118 | Слова, называющие  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlek">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlek</a>   |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     | предметы  |   |   |   |  | tronnoe_prilozhenie_k_uchebni<br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?<br>Составление предложений из набора слов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 120 | Слова, называющие признака предмета   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 122 | Слова, называющие действия предмета   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                              | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста                                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова             | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | мы называем<br>вежливыми   |   |   |   |  | ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 130 | Речевой этикет:<br>ситуация благодарности.<br>Мягкий знак. Когда<br>употребляется в словах<br>буква "мягкий знак"      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 131 | Слог. Определение<br>количества слогов в<br>слове. Ударный слог.<br>Деление слов на слоги                              | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 132 | Отработка правила<br>переноса слов. Когда<br>нужен перенос слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 133 | Установление<br>соотношения звукового<br>и буквенного состава<br>слова. Объяснительное<br>письмо слов и<br>предложений | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 134 | Алфавит  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     |   |   |   |   |  | ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов           | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства                           | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck ogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 140 | Общее представление о родственных словах.                     | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/scho ol/russkij_jazyk_1_klass_ehlek tronnoe_prilozhenie_k_uchebni</a>   |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | Объяснительное письмо слов   |   |   |   |  | ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660   |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                               | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660</a> |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660</a> |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660</a> |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660</a> |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ъ) | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_gorecko_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 146 | Согласные звуки:<br>систематизация знаний.<br>Глухие и звонкие<br>согласные звуки   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 147 | Резервный урок. Как<br>обозначить буквой<br>парный по глухости-<br>звонкости согласный<br>звук                                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 148 | Обучение приемам<br>самопроверки после<br>списывания текста.<br>Правописание букв<br>парных по глухости-<br>звонкости согласных | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 149 | Правописание<br>сочетаний чк, чн.<br>Шипящие согласные<br>звуки   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 150 | Закрепление<br>правописания слов с<br>сочетаниями чк, чн.<br>Объяснительное письмо<br>слов и предложений                        | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу                          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 154 | Речевой этикет:<br>ситуация извинения                                      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektionnoe_prilozhenie_k_uchebni</a>   |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
|     | людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных                     |   |   |   |  | ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni</a><br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660 |
| 158 | Резервный урок.<br>Перенос слов со строки на строку                                 | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni</a><br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660 |
| 159 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов                          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni</a><br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660 |
| 160 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов                          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni</a><br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660 |
| 161 | Резервный урок.<br>Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni">https://kachun.3dn.ru/load/schol/russkij_jazyk_1_klass_ehlektroonoe_prilozhenie_k_uchebni</a><br>ku_v_p_kanokinoj_v_g_goreck<br>ogo_2011/72-1-0-7660 |

|                                     |  |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|
| 162                                 | Резервный урок.<br>Объяснительная запись под диктовку текста   | 1   | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 163                                 | Объяснительный диктант   | 1   | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 164                                 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов       | 1   | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| 165                                 | Резервный урок.<br>Составление из набора форм слов предложений | 1   | 0 | 0 |  | <a href="https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660">https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_ehlektro_nnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 | 0 | 0 |  |   |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                    |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2        | Диалогическая форма речи  | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3        | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов   | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4        | Текст   | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5        | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6        | Тема текста   | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7        | Основная мысль  | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8        | Заглавие текста   | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 9        | Подбор заголовков к предложенным текстам  | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 10       | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 11       | Последовательность частей текста  | 1                | 0                     | 0                      |                  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | (абзацев). Абзац. Красная строка  |   |   |   |  |   |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев                    | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 16 | Предложение как единица языка   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 17 | Предложение и слово   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 18 | Связь слов в предложении  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | предложения   |   |   |   |  |   |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                                  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 25 | Предложение: систематизация знаний  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 26 | Слово и его значение  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 28 | Однозначные и многозначные слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 31 | Синонимы  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 32 | Синонимы в тексте   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 33 | Антонимы  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 35 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа   | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 38 | Однокоренные (родственные)  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | слова. Корень слова  |   |   |   |  |   |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 40 | Корень как часть слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)                         | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 47 | Суффикс как часть слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 49 | Роль суффиксов и приставок   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 51 | Состав слова: обобщение  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 52 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                     | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 55 | Деление слов на слоги.<br>Использование знания алфавита при работе со словарями      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 56 | Перенос слов по слогам   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 58 | Различение звуков и букв.<br>Различение ударных и безударных гласных звуков          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы                          | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный                            | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | гласный звук в корне слова   |   |   |   |  |   |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант   | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.<br>Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 74 | Функции мягкого знака  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 75 | Резервный урок по разделу  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | фонетика: учимся характеризовать звуки   |   |   |   |  |   |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)  | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов                   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения                                      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | (уточнения) написания слова  |   |   |   |  |   |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)   | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 94 | Отработка правописания слов с  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | парным по глухости звонкости согласным в корне слова   |   |   |   |  |   |
| 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных хзуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант   | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ъ   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант  | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 108 | Имя существительное как часть речи  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 110 | Имя существительное: значение   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 111 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 118 | Число имён существительных  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 121 | Глагол как часть речи   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | речи: Составление текста на тему пословицы   |   |   |   |  |   |
| 126 | Текст-повествование  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 127 | Особенности текстов-повествований  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)  | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 134 | Имя прилагательное: значение   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имён прилагательных                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 137 | Связь имени прилагательного с  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | именем существительным   |   |   |   |  |   |
| 138 | Текст-описание   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"                      | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 140 | Особенности текстов-описаний   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта                                | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова  | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                       | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 146 | Текст-рассуждение  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 157 | Части речи: систематизация знаний   | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 160 | Правописание слов с орфограммами  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | в значимых частях слов:<br>систематизация  |   |   |   |  |   |
| 161 | Правописание слов с орфограммами<br>в значимых частях слов: обобщение  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 162 | Резервный урок по разделу развитие<br>речи: проверочная работа   | 1 | 1 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 163 | Резервный урок по разделу<br>орфография: отработка орфограмм,<br>вызывающих трудности. Тренинг<br>"Правописание имен собственных"<br>с использованием электронных<br>образовательных ресурсов  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 164 | Резервный урок по разделу<br>орфография. Орфографическая<br>зоркость как осознание места<br>возможного возникновения<br>орфографической ошибки:<br>наблюдение за правописанием<br>суффиксов имён существительных;<br>правописание парных по глухости-<br>звонкости согласных звуков в корне<br>слова (с использованием<br>электронных образовательных<br>ресурсов) | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 165 | Резервный урок по разделу<br>орфография. Орфографическая<br>зоркость как осознание места<br>возможного возникновения<br>орфографической ошибки:  | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
|     | наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)   |   |   |   |   |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 | 0 | 0 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов  | 1 | 0 | 0 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа  | 1 | 1 | 0 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа  | 1 | 1 | 0 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 170 | Контрольный диктант   | 1 | 1 | 0 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|  |     |    |   |  |
|--|-----|----|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 170 | 12 | 0 |  |
|--|-----|----|---|--|

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Русский язык как государственный язык Российской Федерации   | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                          | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5        | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                    | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6        | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                      | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7        | Определение типов текстов: обобщение   | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 8        | Корректирование текстов с нарушенным порядком  | 1                | 0                     | 0                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | предложений  |   |   |   |  |   |
| 9  | Предложение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации.<br>Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 12 | Связь слов в предложении   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 13 | Главные члены предложения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a> |
| 14 | Подлежащее   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 15 | Сказуемое  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 16 | Подлежащее и сказуемое   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |
| 17 | Второстепенные члены предложения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a> |
| 19 | Однородные члены предложения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a> |

|    |   |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>  |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>  |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>  |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения                                | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>  |
| 25 | Работаем с толковыми словарями  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>  |
| 26 | Прямое и переносное значение слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>  |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>  |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>  |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
|    | анализом текста  |   |   |   |  |  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>   |
| 31 | Составление плана текста.<br>Составление предложений.<br>Сочинение по картине (по коллективно составленному плану)<br>И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова;<br>признаки однокоренных (родственных) слов  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>  |
| 33 | Характеристика звуков русского языка   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>   |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>   |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
|    | составленному плану  |   |   |   |  |  |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a> |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями           | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>  |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>  |
| 42 | Нулевое окончание  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>  |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>  |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>  |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>  |
| 46 | Создание собственных текстов-  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"  |   |   |   |  |   |
| 47 | Состав слова: обобщение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a> |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 | 0 | 0 |  |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a> |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a> |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a> |
| 58 | Объяснительный диктант:<br>отрабатываем написание слов с орфограммами корня   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a> |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными.<br>Проверочный диктант   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a> |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"                       | 1 | 1 | 0 |  |   |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a> |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов                                     | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 70 | Знакомство с жанром объявления   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>  |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК   |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>                   |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a> |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                         | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a> |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a> |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a> |
| 77 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | речи. Части речи   |   |   |   |  |   |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 84 | Число имён существительных   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 86 | Изменение имён существительных по числам   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 88 | Род имён существительных   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»                                   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант         | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 92  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 93  | Падеж имён существительных  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 94  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 95  | Падеж имён существительных: именительный падеж  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 96  | Падеж имён существительных: родительный падеж   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 97  | Падеж имён существительных: дательный падеж   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 98  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 99  | Падеж имён существительных: винительный падеж   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3--го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
| 104 | Изложение текста с опорой на  | 1 | 0 | 0 |  |   |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | самостоятельно составленный план   |   |   |   |  |   |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | числе  |   |   |   |  |   |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 117 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"   | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного                                       | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 124 | Склонение имён прилагательных   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 125 | Значения имён прилагательных  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения- отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе                                      | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a> |
| 131 | Обобщение знаний о написании  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК  |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     | окончаний имён прилагательных   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a>                   |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 134 | Местоимение (общее представление)   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 135 | Личные местоимения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 140 | Правописание местоимений  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 141 | Знакомство с жанром письма  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 142 | Учимся писать письма  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 143 | Использование личных местоимений  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | для устранения неоправданных повторов в тексте   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>                   |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 147 | Неопределенная форма глагола   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 149 | Настоящее время глаголов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 150 | Будущее время глаголов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 156 | Частица не, её значение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a> |
| 159 | Правописание глаголов  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы.<br>Диктант   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 163 | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа   | 1 | 1 | 0 |  |   |

|  |   |     |   |   |  |   |
|--|---|-----|---|---|--|---|
| 164  | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1   | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a> |
| 165  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                       | 1   | 0 | 0 |  |   |
| 166  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами   | 1   | 0 | 0 |  |   |
| 167  | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1   | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a> |
| 168  | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1   | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a> |
| 169  | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"            | 1   | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a> |
| 170  | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным  | 1   | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 170 | 5 | 0 |  |   |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>   |
| 2     | Текст: тема и основная мысль.<br>Текст и его план                     | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>   |
| 3     | Текст: заголовок  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>   |
| 4     | Текст. План текста  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>   |
| 5     | Текст. Структура текста.<br>Составление текста (сказки) по его началу | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>   |
| 6     | Вспоминаем типы текстов   | 1                | 0                  | 0                   |               |   |
| 7     | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения  | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a> |
| 8     | Текст. Образные языковые средства                                     | 1                | 0                  | 0                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>   |
| 9     | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста        | 1                | 0                  | 0                   |               |   |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 10 | Пишем собственный текст по предложеному заголовку  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a> |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a> |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные           | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a> |
| 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"          | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a> |
| 15 | Словосочетание   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 16 | Связь слов в словосочетании  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a> |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a> |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                               | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                    | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг                          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и               | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и                       | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a> |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но               | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a> |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по                  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"  |   |   |   |  |   |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг                          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> |
| 33 | Союз как часть речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a> |
| 34 | Сложные предложения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a> |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a> |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях                                    | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых         | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a> |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a> |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a> |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a> |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заемствованные слова              | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a> |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a> |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a> |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмы   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a> |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 50 | Повторяем состав слова   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    |  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>                   |
| 51 | Основа слова   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a> |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова.<br>Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a> |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова       | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a> |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ъ | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a> |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a> |
| 60 | Наречие: обобщение знаний  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a> |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a> |
| 63 | Несклоняемые имена существительные   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a> |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a> |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"                                    | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже     | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a> |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже    | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже              | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a> |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | существительных во множественном числе   |   |   |   |  |   |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах                 | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a> |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a> |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a> |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a> |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843aab">https://m.edsoo.ru/f843aab</a>   |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a> |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                     | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a> |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a> |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>  |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a> |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89 | Склонение имён прилагательных  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>  |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе                                 | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a> |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                        | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>  |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>  |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                               | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>  |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 96  | Морфологический разбор имени прилагательного   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a> |
| 97  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a> |
| 98  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a> |
| 99  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a> |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a> |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения.<br>Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> |
| 102 | Нормы речевого этикета   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a> |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и                             | 1 | 0 | 0 |  |   |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
|     | множественном числе. Повторение   |   |   |   |  |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>  |
| 106 | Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица                 | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>  |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cef8">https://m.edsoo.ru/f843cef8</a>  |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a> |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"            | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>  |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами.   | 1 | 0 | 0 |  |  |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
|     | Тренинг   |   |   |   |  |  |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a> |
| 114 | Глагол как часть речи   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>  |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>  |
| 116 | Неопределенная форма глагола  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>  |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>  |
| 119 | Прошедшее время глагола   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 120 | Будущее время глагола   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>  |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее времена глагола  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>  |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> ,  |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     |   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>                   |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a> |
| 125 | Глагол в словосочетании   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a> |
| 126 | Глагол в предложении  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a> |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a> |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе              | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a> |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a> |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа           | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 131 | I и II спряжение глаголов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a> |
| 132 | Личные формы глагола  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a> |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a> |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                     | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                          | 1 | 0 | 0 |  |   |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологии | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями                     | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений                                 | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a> |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a> |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a> |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a> |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов                                | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a> |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?                                       | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a> |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и –тся   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a> |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 146 | Частица НЕ, её значение (повторение)  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a> |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a> |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                    | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение   | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a> |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени            | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a> |
| 152 | Морфологический разбор глагола  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a> |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a> |
| 154 | Глагол: систематизация знаний   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала                       | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"                           | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a> |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя                                      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа  | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a> |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a> |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a> |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a> |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"               | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a> |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a> |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442ab6">https://m.edsoo.ru/f8442ab6</a> |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста  | 1 | 0 | 0 |  |   |
| 167 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа   | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84423d4">https://m.edsoo.ru/f84423d4</a> |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a> |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a> |

|  |  |     |   |   |  |  |
|--|--|-----|---|---|--|--|
| 170  | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" | 1   | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251d48">https://m.edsoo.ru/fa251d48</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 170 | 4 | 0 |  |  |













## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Горецкий, В. Г.

Прописи : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений : в 4 ч. /

В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2022г.

Учебник «Русский язык» В.П.Канакина, В.Г.Горецкий 2 кл., 1, 2ч. Москва  
«Просвещение»2023г.

В.П.Канакина, В.Г. Горецкий/ Русский язык. 3 класс. Учебник для  
общеобразовательных организаций. В 2 ч. –

Изд. 5-е – М.: Просвещение, 2015г.

Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. /  
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2018.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие с поурочными разработками по русскому языку

Т.Н. Ситникова, Москва «Вако» 2022г.

Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс: пособие  
для учителя - 10-е изд. М.:ВАКО, 2022.-464с.- (В помощь школьному  
учителю).

Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс: пособие для учителя/  
Т.Н.Ситникова, И.Ф Яценко.- 9-е изд.- М.: ВАКО, 2022

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

**Ноутбук, интерактивная доска**

**Библиотека ЦОК**

Интерактивные демонстрационные таблицы: Канакина В.П. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.

[Https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij\\_jazyk\\_1\\_klass\\_elektronnoe\\_prilozhenie\\_k\\_uchebniku\\_v\\_p\\_kanokinoj\\_v\\_g\\_goreckogo\\_2011/72-1-0-7660](Https://kachun.3dn.ru/load/school/russkij_jazyk_1_klass_elektronnoe_prilozhenie_k_uchebniku_v_p_kanokinoj_v_g_goreckogo_2011/72-1-0-7660)

<Http://www.lenagold.ru/fon/clipart/k/kar/karanda16.png>

<https://m.edsoo.ru/7f410de8>



